УТВЕРЖДЕНО

Приказ

Министерства культуры

Республики Беларусь

26.08.2022 № 178\_\_\_

|  |
| --- |
| Инструкция  о порядке проведения конкурса творческих концепций церемоний открытия и закрытия XXVIII Минского международного кинофестиваля «Лістапад» |

1. Настоящая Инструкция определяет порядок организации   
и проведения конкурса творческих концепций церемоний открытия и закрытия XXVIII Минского международного кинофестиваля «Лістапад» (далее – конкурс).

2. Целью конкурса является:

поиск новаторских творческих решений по организации   
и проведению церемоний открытия и закрытия XXVIII Минского международного кинофестиваля «Лістапад» (далее – кинофестиваль);

раскрытие креативных способностей и творческого потенциала режиссеров, в том числе представителей талантливой молодежи.

3. Организатором конкурса является Министерство культуры Республики Беларусь (далее – организатор конкурса).

4. Конкурс проводится в период с **26 августа 2022 г. по 22 сентября 2022 г.**

5. К участию в конкурсе допускаются профессиональные режиссеры, иные творческие работники, имеющие опыт проведения массовых праздников, эстрадных представлений, а также учащиеся, студенты учреждений образования в сфере культуры, которые получают образование по специальности «режиссура кино и телевидения», «режиссура театра (театр кукол)», режиссура театра (драматический театр), «режиссура (эстрада)», «режиссура театра (музыкальный театр»), «режиссура праздников (театрализованные)», «режиссура праздников» (народные), «искусство эстрады (режиссура)», «народное творчество (театральное)».

6. К участникам конкурса предъявляются следующие требования:

представленная творческая концепция должна включать в себя концепцию церемоний открытия и закрытия кинофестиваля, предлагаемое художественное оформление сценического пространства, перечисление предполагаемого состава творческих коллективов и исполнителей, принимающих участие в церемониях открытия и закрытия кинофестиваля, режиссерско-постановочной группы, привлекаемой к проведению мероприятия, а также предусматривать использование современных сценических технологий и спецэффектов при проведении церемоний   
(с учетом предлагаемого места его проведения (кинотеатр «Москва» г. Минск) и возможности изготовления (приобретения, аренды) необходимого оборудования и расходных материалов в условиях Республики Беларусь);

предлагаемый хронометраж церемонии открытия кинофестиваля   
не должен превышать 40 минут, церемонии закрытия кинофестиваля – 1 часа 20 минут.

В случае победы в конкурсе победитель:

формирует режиссерско-постановочную группу церемоний открытия и закрытия кинофестиваля;

обеспечивает подготовку и реализацию эскизов художественного оформления мест проведения церемоний открытия и закрытия;

вносит в сценарий, эскизы художественного оформления мест проведения кинофестиваля изменения и дополнения по предложению организатора конкурса;

в случае отказа от подготовки и проведения церемоний открытия   
и закрытия кинофестиваля предоставляет организатору конкурса право реализации режиссерской концепции, сценариев церемоний, эскизов художественного оформления мест проведения церемоний .

7. Для участия в конкурсе необходимо представить в Министерство культуры:

7.1. заявление на участие в конкурсе творческих концепций по форме согласно приложению;

7.2. творческую концепцию (с учетом требований, изложенных   
в пункте 6 Инструкции);

7.3. информацию о творческих достижениях участника конкурса (биография, опыт реализации культурных проектов, участие и победы в фестивалях, конкурсах, иных культурных мероприятиях и т.д.);

7.4. иную информацию (на усмотрение участника конкурса).

8. Для принятия участия в конкурсе в срок **с 26 августа по   
15 сентября 2022 г.** участники конкурса направляют заявление по форме согласно приложению и материалы, обозначенные пунктом 7 настоящей Инструкции, в электронном виде на электронную почту: [ministerstvo@kultura.by](mailto:ministerstvo@kultura.by) с пометкой «Конкурс творческих концепций церемоний открытия и закрытия XXVIII Минского международного кинофестиваля «Лістапад».

9. Критерии оценки представленных материалов:

соответствие условиям конкурса;

высокий профессиональный уровень;

оригинальное концептуальное решение, уникальность и новизна;

логика и структура изложения всей творческой концепции;

использование оригинальных решений и современных технологий   
в организации и проведении церемоний открытия и закрытия кинофестиваля;

имеющийся у участников конкурса опыт в организации   
и проведении подобных мероприятий;

возможность реализации предложенной концепции.

10. Рассмотрение и оценка конкурсных материалов проводятся   
в период **с 16 по 22 сентября 2022 г.** членами Республиканского совета   
по оценке качества и приемке концертных программ (музыкальных спектаклей) (далее – совет).

11. По результатам конкурса совет определяет победителей конкурса.

Заседание совета считается правомочным, если на нем присутствует более половины его членов. Решение принимается открытым голосованием, простым большинством голосов от количества его членов, присутствовавших на заседании, и оформляется протоколом, который подписывают председатель (в случае его отсутствия – его заместитель).

В случае равенства голосов принятым считается то решение, за которое проголосовал председатель, а в случае его отсутствия – его заместитель.

12. Участники конкурса получают право реализовать творческую концепцию церемонии открытия и закрытия кинофестиваля при поддержке организатора конкурса.

13. Информация о результатах конкурса размещается на официальном сайте и в телеграмм канале Министерства культуры,   
в глобальной компьютерной сети Интернет, а также в печатных  
и электронных средствах массовой информации.

14. Финансирование реализации концепции церемонии открытия и закрытия кинофестиваля будет осуществляться за счет средств республиканского бюджета, предусмотренных на организацию и проведение XXVIII Минского международного кинофестиваля «Лістапад», а также за счет иных источников, не запрещенных законодательством.

Приложение

к Инструкции о порядке проведения конкурса творческих концепций церемоний открытия и закрытия XXVIII Минского международного кинофестиваля «Лістапад»

Форма

ЗАЯВЛЕНИЕ

на участие в конкурсе

творческих концепций церемоний открытия и закрытия

XXVIII Минского международного кинофестиваля «Лістапад»

(далее – кинофестиваль)

1. Сведения об участнике:

1.1. Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.2. Имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1.3. Отчество (если такое имеется)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.4. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(для физического лица)*

1.5. Адрес места проживания (места пребывания)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.6. Полное название должности, места работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Наименование и реквизиты индивидуального предпринимателя \_\_\_\_\_\_\_

*(для индивидуального предпринимателя)*

3. Наименование учебного заведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(для учащегося, студента)*

4. Телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, е-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.  Подтверждаю, что являюсь обладателем прав на творческую заявку   
и своими действиями не нарушаю права третьих лиц.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (инициалы, фамилия)

(дата)