

Зарегистрировано в Национальном реестре правовых актов

Республики Беларусь 13 декабря 2023 г. N 5/52512

ПОСТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
12 декабря 2023 г. N 874

О РЕАЛИЗАЦИИ УКАЗА ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ ОТ 31 АВГУСТА 2023 Г. N 275

(в ред. постановлений Совмина от 27.12.2024 N 1026,
от 02.10.2025 N 548)

На основании [части второй подпункта 1.3 пункта 1](#) и [подпункта 6.1 пункта 6](#) Указа Президента Республики Беларусь от 31 августа 2023 г. N 275 "О поддержке отдельных государственных организаций культуры", [части второй пункта 3 статьи 87-1](#) Бюджетного кодекса Республики Беларусь Совет Министров Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Установить [норматив](#) обеспечения текущей деятельности театров согласно приложению.
2. Утвердить:

[Положение](#) о порядке планирования средств бюджета на финансирование расходов, связанных с осуществлением текущей деятельности театров (прилагается);

[Положение](#) о порядке предоставления театрам субсидий (прилагается).

3. Внести в [постановление](#) Совета Министров Республики Беларусь от 18 октября 2010 г. N 1504 "О мерах по реализации Указа Президента Республики Беларусь от 3 сентября 2010 г. N 457" следующие изменения:

[название](#) изложить в следующей редакции:

"О нормативах обеспечения культурной деятельности отдельных государственных организаций культуры";

[преамбулу](#) изложить в следующей редакции:

"На основании [части второй подпункта 1.3 пункта 1](#) Указа Президента Республики Беларусь от 31 августа 2023 г. N 275 "О поддержке отдельных государственных организаций культуры" Совет Министров Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:";

[абзац первый пункта 1](#) изложить в следующей редакции:

"1. Установить для государственных театрально-зрелищных организаций (за исключением государственных театров), государственных парков культуры и отдыха и зоопарков, государственных организаций кинематографии, осуществляющих показ и (или) распространение фильмов, следующие виды нормативов обеспечения культурной деятельности:";

в [Положении](#) о порядке определения нормативов обеспечения культурной деятельности отдельных организаций культуры, утвержденном этим постановлением:

[пункт 1](#) изложить в следующей редакции:

"1. Настоящим Положением устанавливается порядок определения нормативов обеспечения культурной деятельности (норматив численности работников и норматив финансового обеспечения) государственных театрально-зрелищных организаций (за исключением государственных театров),

государственных парков культуры и отдыха и зоопарков, государственных организаций кинематографии, осуществляющих показ и (или) распространение фильмов (далее, если не указано иное, - организации культуры).";

в [пункте 4](#):

[часть первую](#) изложить в следующей редакции:

"4. Норматив финансового обеспечения для государственных театрально-зрелищных организаций (за исключением государственных театров), государственных организаций кинематографии, осуществляющих показ и (или) распространение фильмов, определяется путем соотнесения объема бюджетных средств на текущие расходы, связанные с культурной деятельностью, на год к количеству спектаклей (концертов, представлений, показов фильмов) в год и отражает объем бюджетных средств на один спектакль (концерт, представление, показ фильма).";

в [части третьей](#):

[абзац первый](#) изложить в следующей редакции:

"При этом ежегодно органами государственного управления индивидуально устанавливаются (за исключением случаев, установленных в части четвертой настоящего пункта).";

[абзацы второй и третий](#) исключить;

[часть четвертую](#) изложить в следующей редакции:

"Органы государственного управления с учетом условий деятельности государственных театрально-зрелищных организаций (за исключением государственных театров) (переезд в другое капитальное строение (здание, сооружение), изолированное помещение, капитальный ремонт, реконструкция, техническое переоснащение, закрытие сценических площадок и другое) могут устанавливать количество спектаклей (концертов, представлений) в год ниже количества, указанного в части третьей настоящего пункта.";

в [пункте 7](#):

[часть третью](#) изложить в следующей редакции:

"При невыполнении организациями культуры количества спектаклей (концертов, представлений, показов фильмов), установленного органами государственного управления, средства, излишне полученные организациями культуры по нормативу финансового обеспечения, подлежат возврату в соответствующий бюджет пропорционально невыполненному количеству спектаклей (концертов, представлений, показов фильмов) (далее - средства, подлежащие перечислению в бюджет) не позднее 1 мая года, следующего за отчетным.";

дополнить [пункт](#) частями следующего содержания:

"Информация о размере средств, подлежащих перечислению в бюджет, представляется распорядителями средств республиканского или местных бюджетов не позднее 10 апреля года, следующего за отчетным, соответственно в Министерство финансов или местный финансовый орган.

Информация о перечислении (неперечислении) организациями культуры средств, подлежащих перечислению в бюджет, представляется распорядителями средств республиканского или местных бюджетов соответственно в Министерство финансов или местный финансовый орган не позднее 10 мая года, следующего за отчетным.

При неперечислении организациями культуры средств, подлежащих перечислению в бюджет, взыскание указанных средств и процентов за пользование ими производится Министерством финансов, его территориальными органами, местными финансовыми органами в бесспорном порядке в течение 10 рабочих дней после получения информации, указанной в части пятой настоящего пункта.".

4. **Порядок** составления расчетов расходов республиканского или местных бюджетов, предусматриваемых в соответствии с **пунктом 1** Указа Президента Республики Беларусь от 31 августа 2023 г. N 275, **порядок** составления производственно-финансового плана государственной театрально-зрелищной организации и государственной организации культуры смешанного типа в части ее структурного подразделения, осуществляющего культурную деятельность посредством обеспечения создания исполнений произведений сценического искусства и их публичного исполнения, определяются Министерством культуры по согласованию с Министерством финансов.

5. Для целей настоящего постановления термин "театр" используется в значении, определенном в **Указе** Президента Республики Беларусь от 31 августа 2023 г. N 275.

6. Министерству культуры:

по согласованию с Министерством финансов ежегодно вносить в Совет Министров Республики Беларусь предложения по пересмотру норматива обеспечения текущей деятельности театров, установленного в **пункте 1** настоящего постановления;

принять иные меры по реализации настоящего постановления.

7. Настоящее постановление вступает в силу с 1 января 2024 г.

Премьер-министр

Республики

Приложение
к постановлению
Совета Министров
Республики Беларусь
12.12.2023 N 874
(в редакции постановления
Совета Министров
Республики Беларусь
02.10.2025 N 548)

НОРМАТИВ
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРОВ
(в ред. **постановления** Совмина от 02.10.2025 N 548)

Наименование театра	Размер норматива обеспечения текущей деятельности театра, рублей
Государственное театрально-зрелищное учреждение "Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь"	55,42
Учреждение "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Белорусский государственный академический музыкальный театр"	50,0
Государственное театрально-зрелищное учреждение "МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР ЭСТРАДЫ"	43,5

Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Театр-студия киноактера республиканского унитарного предприятия "НАЦИОНАЛЬНАЯ КИНОСТУДИЯ "БЕЛАРУСЬФИЛЬМ"	41,05
Государственное учреждение "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Брестский академический театр драмы имени Ленинского комсомола Беларуси"	39,28
Государственное учреждение "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Республиканский театр белорусской драматургии"	37,39
Государственное учреждение "НАЦИОНАЛЬНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ ЯНКИ КУПАЛЫ"	34,38
Учреждение "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Белорусский государственный молодежный театр"	34,0
Учреждение "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Белорусский государственный академический театр юного зрителя"	33,05
Государственное учреждение "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Белорусский государственный театр кукол"	31,21
Государственное учреждение "НАЦИОНАЛЬНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ М.ГОРЬКОГО"	31,0
Учреждение "НОВЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Г.МИНСКА"	25,0
Государственное учреждение культуры "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Гродненский областной драматический театр"	23,67
Учреждение культуры "Могилевский областной театр драмы и комедии им. В.И.Дунина-Марцинкевича (г. Бобруйск)"	23,13
Государственное учреждение "Заслуженный коллектив Республики Беларусь Гомельский областной драматический театр"	22,0
Учреждение культуры "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Могилёвский областной драматический театр"	22,0
Государственное учреждение культуры "Слонимский драматический театр"	21,89
Государственное учреждение "Гомельский городской молодёжный театр"	21,7
Государственное учреждение "Национальный академический драматический театр имени Якуба Коласа"	20,61
Государственное учреждение "МИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР"	19,0
Государственное учреждение "Полесский драматический театр г. Пинск"	18,0
Государственное учреждение культуры "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Гродненский областной театр кукол"	17,5

Государственное учреждение "Мозырский драматический театр имени И.Мележа"	16,6
Театрально-зрелищное учреждение "Гомельский государственный театр кукол"	16,0
Государственное учреждение "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Брестский театр кукол"	14,05
Театрально-зрелищное учреждение "Белорусский театр "Лялька"	12,2
Государственное учреждение "Минский областной театр кукол "БАТЛЕЙКА"	12,0
Учреждение культуры "Заслуженный коллектив Республики Беларусь "Могилевский областной театр кукол"	12,0

УТВЕРЖДЕНО
Постановление
Совета Министров
Республики Беларусь
12.12.2023 N 874

ПОЛОЖЕНИЕ О ПОРЯДКЕ ПЛАНИРОВАНИЯ СРЕДСТВ БЮДЖЕТА НА ФИНАНСИРОВАНИЕ РАСХОДОВ, СВЯЗАННЫХ С ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ТЕКУЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРОВ

(в ред. постановления Совмина от 27.12.2024 N 1026)

1. Настоящим Положением определяется порядок планирования средств республиканского или местных бюджетов, направляемых на финансирование расходов, связанных с осуществлением текущей деятельности театров, на основе использования норматива обеспечения текущей деятельности театров (далее - нормативное планирование расходов).

2. Для целей настоящего Положения используются следующие термины и их определения:

коммерческая вместимость зрительного зала - количество мест в зрительном зале, на которые реализуются билеты;

норматив обеспечения текущей деятельности театра - расходы одного зрителя на приобретение услуги соответствующего театра по показу спектакля (концерта) в собственном зрительном зале (залах), определяемые как средняя цена одного билета на спектакль (концерт);

собственный зрительный зал - капитальное строение (здание, сооружение), изолированное помещение, их части, предназначенные для показа спектаклей (концертов), с наличием зрительного зала и находящиеся в собственности, хозяйственном ведении или оперативном управлении театра, переданные в безвозмездное пользование либо арендуемые им на срок не менее полугода;

уровень заполняемости зрительного зала - соотношение между числом зрителей в год и коммерческой вместимостью зрительного зала, умноженной на количество спектаклей (концертов) в год и на 100.

3. Объем бюджетных средств, направляемых на обеспечение текущей деятельности театра в планируемом финансовом году, рассчитанный в соответствии с нормативным планированием расходов, определяется исходя из:

норматива обеспечения текущей деятельности театра;

показателей деятельности театра в планируемом финансовом году (количество спектаклей (концертов), коммерческая вместимость зрительного зала (залов), уровень заполняемости зрительного зала (залов), число зрителей), устанавливаемых в производственно-финансовом плане соответствующего театра;

доходов, получаемых театром от оказания услуг по показу спектаклей (концертов) на гастролях и иных спектаклей (концертов), иной текущей деятельности, инвестиционной и финансовой деятельности (за исключением доходов, получаемых обособленными структурными подразделениями театра, основной вид деятельности которых не относится к культурной деятельности).

Объем бюджетных средств, направляемых на обеспечение текущей деятельности соответствующего театра в планируемом финансовом году, рассчитывается по формуле

$$\text{ОБС} = \text{Н} \times \text{Ч} + \text{Д}_{\text{иные}} - \text{Д}_{\text{другого театра}} - \text{Д}_{\text{исполнителя}}$$

где ОБС - объем бюджетных средств, направляемых на обеспечение текущей деятельности соответствующего театра в планируемом финансовом году;

Н - размер норматива обеспечения текущей деятельности соответствующего театра, установленный в [приложении](#) к постановлению, утвердившему настоящее Положение;

Ч - число зрителей в планируемом финансовом году;

$\text{Д}_{\text{иные}}$ - иные доходы театра;

$\text{Д}_{\text{другого театра}}$ - доходы от оказания услуг по организации культурно-зрелищных мероприятий других белорусских театров, перечисляемые им в виде вознаграждения в планируемом финансовом году;

$\text{Д}_{\text{исполнителя}}$ - доходы от оказания услуг по организации культурно-зрелищных мероприятий, перечисляемые исполнителям культурно-зрелищных мероприятий в виде вознаграждения в планируемом финансовом году (за исключением культурно-зрелищных мероприятий, проводимых исполнителями культурно-зрелищных мероприятий собственными силами).
(часть вторая п. 3 в ред. [постановления](#) Совмина от 27.12.2024 N 1026)

Число зрителей для театров, имеющих один собственный зрительный зал, рассчитывается по формуле

$$\text{Ч} = \text{К} \times \text{В} \times \text{З},$$

где Ч - число зрителей в планируемом финансовом году;

К - количество показов спектаклей (концертов) в собственном зрительном зале в планируемом финансовом году;

В - коммерческая вместимость зрительного зала в планируемом финансовом году;

З - уровень заполняемости зрительного зала в планируемом финансовом году, процентов.

Число зрителей для театров, имеющих два собственных зрительных зала, рассчитывается по формуле

$$\text{Ч} = \text{К}_1 \times \text{В}_1 \times \text{З}_1 + \text{К}_2 \times \text{В}_2 \times \text{З}_2,$$

где Ч - число зрителей в планируемом финансовом году;

$\text{К}_{1(2)}$ - количество показов спектаклей (концертов) в первом (втором) собственном зрительном зале в планируемом финансовом году;

$\text{В}_{1(2)}$ - коммерческая вместимость первого (второго) зрительного зала в планируемом финансовом

году;

$Z_{1(2)}$ - уровень заполняемости первого (второго) зрительного зала в планируемом финансовом году, процентов.

Иные доходы театра рассчитываются по формуле

$$D_{\text{иные}} = D_{\text{гаст}} + D_{\text{итд}} + D_{\text{фин}} + D_{\text{инвест}},$$

где $D_{\text{иные}}$ - иные доходы театра;

$D_{\text{гаст}}$ - доходы театра от оказания услуг по показу спектаклей (концертов) на гастролях и иных спектаклей (концертов) в планируемом финансовом году;

$D_{\text{итд}}$ - доходы театра от иной текущей деятельности в планируемом финансовом году (за исключением доходов, получаемых театром от оказания услуг по показу спектаклей (концертов) в собственном зрительном зале (залах), на гастролях и иных спектаклей (концертов));

$D_{\text{фин}}$ - доходы театра от финансовой деятельности в планируемом финансовом году;

$D_{\text{инвест}}$ - доходы театра от инвестиционной деятельности в планируемом финансовом году.

4. При подготовке проекта закона о республиканском бюджете на очередной финансовый год:

облисполкомы и Минский горисполком вносят в Министерство культуры предложения об определении объемов средств по местным бюджетам на финансирование расходов, связанных с осуществлением текущей деятельности театров, рассчитанных в соответствии с нормативным планированием расходов;

Министерство культуры вносит в Министерство финансов предложения об определении объемов средств по республиканскому и местным бюджетам на финансирование расходов, связанных с осуществлением текущей деятельности театров, рассчитанных в соответствии с нормативным планированием расходов.

5. В случае изменения показателей деятельности театра в текущем финансовом году (количества спектаклей (концертов), коммерческой вместимости зрительного зала (залов), уровня заполняемости зрительного зала (залов), числа зрителей), доходов, получаемых театром от оказания услуг по показу спектаклей (концертов) на гастролях и иных спектаклей (концертов), иной текущей деятельности, инвестиционной и финансовой деятельности, объемы средств республиканского и местных бюджетов на финансирование расходов, связанных с осуществлением текущей деятельности театров, рассчитанные в соответствии с нормативным планированием расходов, могут уточняться в соответствии с бюджетным законодательством.

(п. 5 введен [постановлением](#) Совмина от 27.12.2024 N 1026)

УТВЕРЖДЕНО
Постановление
Совета Министров
Республики Беларусь
12.12.2023 N 874

ПОЛОЖЕНИЕ О ПОРЯДКЕ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ТЕАТРАМ СУБСИДИЙ

(в ред. постановления Совмина от 27.12.2024 N 1026)

1. Настоящим Положением устанавливается порядок предоставления театрам субсидий на финансирование расходов, связанных с осуществлением текущей деятельности театров (далее - субсидия).

2. Финансирование расходов, связанных с осуществлением текущей деятельности театров, производится ежеквартально в форме предоставления субсидий, рассчитанных исходя из норматива обеспечения текущей деятельности театров, в размере фактически полученных доходов театров за соответствующий период нарастающим итогом с начала года. При этом размеры субсидии не могут быть менее размера (с учетом фактически полученных доходов театров), обеспечивающего работникам минимальную заработную плату (включая взносы на государственное социальное страхование) с учетом гарантий, предусмотренных законодательством о труде.
(в ред. постановления Совмина от 27.12.2024 N 1026)

3. В течение квартала перечисление театру субсидии может осуществляться авансовыми платежами в размере не более 1/8 годовых плановых назначений, за исключением случая, установленного в **части второй** настоящего пункта.

Перечисление авансового платежа в размере более 1/8 годовых плановых назначений (не более запланированной на квартал, полугодие, 9 месяцев, год суммы) может осуществляться на основании ходатайства театра об увеличении размера авансирования, согласованного руководителем (заместителем руководителя) республиканского органа государственного управления, местного исполнительного и распорядительного органа, в подчинении которого находится театр. **Форма** ходатайства об увеличении размера авансирования устанавливается Министерством культуры.
(в ред. постановления Совмина от 27.12.2024 N 1026)

4. По результатам работы театра за квартал, полугодие, 9 месяцев и год сумма субсидии, подлежащая перечислению, рассчитывается исходя из данных отчета о фактически полученных за соответствующий период доходах как разница между суммой фактически полученных в соответствующем периоде доходов (не более размера плановых назначений на квартал, полугодие, 9 месяцев, год) и суммой полученной субсидии (в том числе в виде авансовых платежей) в соответствующем периоде.
(в ред. постановления Совмина от 27.12.2024 N 1026)

В случае, если сумма полученной субсидии (в том числе в виде авансовых платежей) превышает величину фактически полученных в соответствующем периоде доходов, то на сумму превышения уменьшается размер следующего авансового платежа (за исключением случаев, когда финансирование производится в размере, обеспечивающем минимальную заработную плату, включая взносы на государственное социальное страхование).
(в ред. постановления Совмина от 27.12.2024 N 1026)

5. В случае, если величина фактически полученных по итогам работы за отчетный год доходов сложилась менее полученной суммы субсидии (за исключением случаев, когда субсидия предоставлялась для обеспечения минимальной заработной платы, включая взносы на государственное социальное страхование), разница между фактически полученной театром суммой субсидии и суммой фактически полученных за год доходов подлежит перечислению в доход соответствующего бюджета (далее - средства, подлежащие перечислению в бюджет) не позднее 1 мая года, следующего за отчетным.
(в ред. постановления Совмина от 27.12.2024 N 1026)

Информация о размере средств, подлежащих перечислению в бюджет, представляется распорядителями средств республиканского или местных бюджетов на основании отчетов театров не позднее 10 апреля года, следующего за отчетным, соответственно в Министерство финансов или местный финансовый орган.

Информация о перечислении (неперечислении) театром средств, подлежащих перечислению в бюджет, представляется распорядителями средств республиканского или местных бюджетов соответственно в Министерство финансов или местный финансовый орган не позднее 10 мая года,

следующего за отчетным.

При неперечислении театром средств, подлежащих перечислению в бюджет, взыскание указанных средств и процентов за пользование ими производится Министерством финансов, его территориальными органами, местными финансовыми органами в бесспорном порядке в течение 10 рабочих дней после получения информации, указанной в **части третьей** настоящего пункта.

6. Субсидия перечисляется со счетов органов государственного казначейства на текущий (расчетный) банковский счет театра (для театров, являющихся организациями культуры) либо на текущий (расчетный) банковский счет организации культуры, структурным подразделением которой является театр.

Основанием для перечисления субсидии являются предоставляемые театром в орган государственного казначейства заявка, расчет потребности в субсидии, отчет о фактически полученных доходах за соответствующий период нарастающим итогом с начала года.

Форма отчета о фактически полученных театрами доходах по итогам работы за квартал, полугодие, 9 месяцев и год устанавливается Министерством культуры.
