

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ  
Министерства культуры  
Республики Беларусь  
18.08.2022 № 169

## ИНСТРУКЦИЯ

о порядке организации и проведения конкурса эскизных проектов памятного знака детям-жертвам Великой Отечественной войны

1. Целью конкурса эскизных проектов памятного знака детям-жертвам Великой Отечественной войны (далее – конкурс) является поиск наиболее выразительного образного решения, которое средствами монументального искусства отразит суровое военное время, которое пришлось пережить детским сердцам, и станет напоминанием о их подвигах и сражениях для будущих поколений.

2. Композиционно-пластическое исполнение памятного знака детям-жертвам Великой Отечественной войны должно быть выполнено в лучших реалистических традициях национального монументального искусства. Разработка эскизного проекта памятного знака должна осуществляться на основании карты местности с обозначенным местом установки (монтажа) памятного знака (прилагается).

Создание памятного знака детям-жертвам Великой Отечественной войны осуществляется за счет средств республиканского бюджета, а также за счет иных источников, не запрещенных законодательством.

3. Организатором конкурса является Министерство культуры.

4. Участниками конкурса могут быть авторы или авторские коллективы из скульпторов и архитекторов, которые имеют среднее специальное или высшее образование или получают его (далее – участник).

5. Информация о проведении конкурса размещается на официальном сайте Министерства культуры в глобальной компьютерной сети Интернет, а также в средствах массовой информации и содержит информацию о сроках проведения конкурса, его условиях, критериях, порядке оценки представленных участниками материалов, порядке и сроках объявления результатов конкурса, а также другую необходимую информацию в соответствии с законодательством.

6. Материалы, которые представляются на конкурс, должны включать заявку на участие в конкурсе, эскизный проект памятного знака

детям-жертвам Великой Отечественной войны (далее – эскизный проект), конверт с информационным письмом (далее – материалы конкурса).

Эскизный проект должен включать эскиз композиционного решения произведения искусства, ориентировочную смету расходов (на создание и установку памятного знака) и пояснительную записку с предложениями благоустройства близлежащей территории.

В запечатанный конверт участник вкладывает информационное письмо с указанием фамилии, собственного имени, отчества (при его наличии), а также адреса и номера контактного телефона участника.

7. Для участия в конкурсе до 1 ноября 2022 г. включительно:

в Министерство культуры (220004, г. Минск, пр. Победителей, 11, оф. 801, номер контактного телефона +375 17 203 95 91) подается заявка по форме согласно приложению;

в государственное учреждение культуры смешанного типа «Национальный центр современных искусств Республики Беларусь» (г. Минск, ул. Некрасова, 3, номера контактных телефонов +375 17 235 03 31, +375 17 399 09 78) представляются эскизный проект (эскиз композиционного решения произведения искусства и пояснительная записка) и запечатанный конверт с информационным письмом.

8. В целях сохранения анонимности участников материалы конкурса подаются под четырехзначным номером, который указывается в левом верхнем углу на эскизном проекте, а также на конверте с информационным письмом.

В случае нарушения условий конкурса, правил оформления и подачи материалов конкурса эскизный проект не рассматривается.

9. Эскизные проекты не должны нарушать авторские права третьих лиц. Ответственность за нарушение авторских прав несет участник. Претензии третьих лиц, связанные с нарушением исключительных прав на представленные участником и используемые в конкурсе результаты интеллектуальной деятельности, участник обязуется урегулировать своими силами и за свой счет.

В случае обнаружения участником нарушений авторских прав необходимо сообщить об этом факте организатору на адрес электронной почты: 03-5@kultura.by, указав в теме письма «Нарушение авторских прав» и приведя ссылки на материалы и доказательства авторства работы.

10. Материалы конкурса рассматриваются жюри на закрытом заседании не позднее 20 ноября 2022 г.

Состав жюри утверждается приказом Министерства культуры.

11. Решение принимается в присутствии не менее половины членов жюри открытым голосованием простым большинством присутствующих

голосов. При равном количестве голосов «за» и «против» голос председателя жюри является решающим. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри, принявшие участие в голосовании.

12. Критериями оценки эскизных проектов являются:  
соблюдение условий конкурса, включая правила оформления и подачи (представления) материалов конкурса;  
высокий профессиональный уровень;  
использование оригинального решения.

13. Конверты с информационными письмами участников конкурса вскрываются после определения жюри результатов конкурса.

14. Решением жюри выбирается эскизный проект, который занял 1 место и победитель (автор или авторский коллектив этого эскизного проекта).

15. Информация о результатах конкурса публикуется в течение недели после принятия решения жюри на официальном сайте Министерства культуры.

16. Победитель конкурса получает право создать памятный знак в соответствии с законодательством.

17. Почтовые и прочие расходы участников оплачиваются за их счет.

18. По окончании работы жюри материалы конкурса возвращаются всем участникам.

19. В целях использования эскизного проекта для создания памятного знака детям-жертвам Великой Отечественной войны Министерство культуры приобретет преимущественное право на заключение с победителем договора об использовании произведения.